

油屋町くんち瓦版

根曳き

雨に泣かされる

最終練習はハマクロスで

平成二十八年九月十九日はあいにくの雨で、午後四時からの八坂神社での最終練習はできなくなり、急遽、アーケードの中の周りには、たくさんハマクロスで行うことになった。ハマクロスの人が集まり、よく見えるように、前の方に陣取っている。川船は回すので、あまり近すぎると船にぶつかったり、走る采にぶつかる危険性がある。観客に危険が及ばないよう



に、練習の邪魔にならないよう八坂蓮のみなさんが警備をしてくれ

編集担当 山之内 宏一

写真提供 Saori 山田

平成28年9月30日 第5版

た。練習は本番同様に、先曳きの入場から始まり、船の入場、油屋町川船根曳舟唄の披露、囃子の奉納、船頭の網打ち、川船の走り回し。何度もつてこいがかかつた。船頭は毎日、朝早くから網打ちの練習を続けた。網のさばきも慣れたものである。川船の見せ所の一つ、走り回し。ハマクロスは地面が滑りやすく、観客も近いので、思いつきり、回せない。しかし、今回の根曳きたどりはスピードを落とさず、うまく回していた。しかし、練習場とは違い、思いつきりできなかつたことは事実で、どこまで仕上がつたかは未知数である。

御飯さんで打ち上げ

練習終了後、総監督、采、根曳らが集まつた。長采の練習い思いを語り、舟唄を唄つて終わつた。いよいよ、くんちが迫ってきた。

